

DÜNYAMIZ DİJİTAL ÇAĞ'DA!

OUR WORLD IN THE DIGITAL AGE!

> Sf.10

BU SAYIDA-THIS ISSUE

> Sf.6 ELK Motor'da
Yenilikler
> New applications
in ELK Motor

> Sf.8 Yılmaz Redüktör'de
Sürdürülebilirlik
> Sustainability at
Yılmaz Reduktor



www.yr.com.tr
@yilmazreduktor



www.mesdokum.com.tr
@mesdokum



www.elkmotor.com.tr
@elkmotor



> Editör'den
> From the Editor

Özlem Yılmaz Demirci
Genel Yayın Yönetmeni - Editor in Chief

Sonbahar – Kış sayımız ile yeniden karşınızdayız. 2022'yi uğurlamaya, 2023'e girmeye az kaldı. 2023'ün biliyorsunuz hepimiz için büyük bir anlamı var. Genç Cumhuriyetimiz birinci asrını dolduruyor. Atamızın yol göstericiliğinde ve Cumhuriyetin kurucu değerlerinden aldığımız ilham ve güçle biz de daha çok şey başarmaya, uygar dünyada daha fazla yer almaya ve tüm toplumca daha iyi yaşamaya kararlıyız.

Bizim adımıza bu kararlılığı pekiştiren iki önemli gerekçemiz de var artık: **Yılmaz Redüktör, Türkiye'nin En Büyük İlk 500 Kuruluşu arasında, ELK Motor ise Türkiye'nin En Büyük İkinci 500 Kuruluşu arasında yerini aldı.** Bu başarıyı her kademedeki tüm çalışanlarımıza, çözüm ortaklarımıza, işbirliği yaptığımız kişi ve kuruluşlara ve değerli müşterilerimize borçluyuz. Elbette ki daha iyisini hep yapabiliriz.

Çalışanlarımız demişken, kadınlarımıza ayrı bir paragraf (paragraf ne kelime, sayfa) açtık. Bültenimizin bu sayısında "Yılmaz Kadınlarımız" ile ilgili röportajımız da var. Yine iyi hazırlandık. Hem bilgi verici, hem eğlendirici; hem motive edici, hem kurum kültürünü geliştirici güzel bir içerik oluşturduk. İlgi, öneri ve eleştirilerinizi bekliyoruz.

Özlem Yılmaz Demirci

*Hello,
We are back again with our Fall - Winter issue. We're almost ready to say goodbye to 2022 and step into 2023. As you know, 2023 has a very special meaning for all of us. Our young Republic is having its 100th year's anniversary. Under the guidance of our ancestor and with the inspiration and strength we derive from the founding values to achieve something better, to take an even bigger share in the civilized world, we are determined to live better as a society.*

Two important reasons that reinforce this determination on our behalf are also exists now: Yılmaz Redüktör is now listed in Turkey's Top 500 Organization, and ELK Motor is also within Turkey's Second Largest 500 Enterprises. This success was achieved by the contribution of all of our employees at every level, solution partners, collaborators and organizations and our valued customers. We know, of course, that we can always do better.

Speaking of our employees, we have a dedicated section in this issue for our women employees. Feel free to see "Yılmaz - Our Women" interview in this issue. We have prepared well again. It is both informative, entertaining and motivating. We have created a nice content that both improves the corporate culture. We look forward to your interest, suggestions and criticisms.

Best regards
Özlem Yılmaz Demirci

> Çifte Zaferi Kutluyoruz!

**Yılmaz Redüktör ve ELK Motor
Türkiye'nin en büyük sanayi kuruluşları arasında!**

> *Double Victory
We celebrate!*

*Yılmaz Reducer and ELK Motor
Among Turkey's largest industrial enterprises!*

2022 yılı, yılmadan gerçekleştirdiğimiz çalışmalarımızın karşılığını aldığımız, hatta taçlandırdığımız bir yıl oldu. Ve Yılmaz Ailesi, iki değerli kuruluşu Yılmaz Redüktör ve ELK Motor ile Türk Sanayisinin onur listesine seçildi.

Yılmaz Redüktör, ISO'nun belirlediği Türkiye'nin En Büyük Sanayi Kuruluşları İlk 500 listesine 452'nci sıradan girdi. ELK Motor da Türkiye'nin En Büyük İkinci 500 Kuruluşu listesinde yerini aldı.

Yılmaz Grubu iki kuruluşuyla birden başarıyı yakalamanın ve Türkiye ekonomisine güç katmanın haklı gururunu yaşıyor. Büyüklemeden, ama çabamızı da küçümsemeyen, daha büyük bir sorumlulukla ve daha güçlü bir inançla yolumuza devam edeceğiz. Teşekkürler Yılmaz ve ELK çalışanları, çözüm ortaklarımız, yol arkadaşlarımız, bizi Türkiye'den ve dünyanın her yerinden tanıyan ve tercih eden değerli müşterilerimiz. Çok teşekkürler...

Gücümüzü sizden alıyoruz.





TÜRKİYE'NİN
İKİNCİ 500 BÜYÜK SANAYİ
KURULUŞU
2020

2022 was a year in which we were rewarded and even crowned for our tireless efforts. And the Yılmaz Family, with its two valuable organizations, Yılmaz Redüktör and ELK Motor were named to the honor roll of Turkish Industry.

Yılmaz Reducer ranked 452nd in the Top 500 list of Turkey's Largest Industrial Organizations, as determined by ISO. ELK Motor was also named one of Turkey's second 500 largest enterprises list. Yılmaz Group is proud of achieving success with both of its organizations and adding strength to the Turkish economy. We are committed to continue our success story way with humbleness but also acknowledging the efforts behind the success, and also with a greater responsibility & faith.

Thank you Yılmaz and ELK employees, our solution providers, our partners, our companions, our valued customers who recognize and prefer us from Turkey and all over the world. Thank you very much...

You are the true source behind our strength.



TÜRKİYE'NİN
İKİNCİ 500 BÜYÜK SANAYİ
KURULUŞU
2021



ELK'nin Kadınları onlar, zorluktan yılmazlar!

**"Elekte un elemeyi de biliriz,
ELK'da motor üretmeyi de!"**

*They are the Women of the ELK,
They do not back down from hardship!*

*"We also know how to sift flour in a sieve,
And to build engines at ELK!"*



Kadınlarımız onlar. Hayatı başlatan, emek veren, seven, kendini feda eden, çalışan, didinen...

Yalnız evde değil, iş hayatında da dokundukları her yerde nezaket, zerafet, üslup, saygı ve yaratıcılık katan en kıymetlilerimiz.

Ve ELK Motor'un sıra dışı kadınları. "Erkek işi" denilen bir sektörde de varlıklarını kabul ettiren, hem ekonomimize katma değer, hem kurumumuza değer katan yol arkadaşlarımız...

Onlardan bazılarını sizlere tanıtmak istedik.

1. Sizi tanıyalım (Adınız, medeni haliniz, çocuğunuz var mı?)
2. Kaç yıldır ELK Motor'da çalışıyorsunuz?
3. ELK Motor'da göreviniz nedir?
4. Motor üreten ve erkeklerin yoğun olduğu bir fabrikada çalışmaktan memnun musunuz?
5. Bizimle paylaşmak istediğiniz bir anınız var mı?

They are our women. The ones who start life, who labor, who love, self-sacrificing, working, striving...

Not only at home but also at work, everywhere they touch that adds courtesy, elegance, style, respect, and creativity. Our precious ones...

And the extraordinary women of ELK Motor. "They're doing what's called sector, which has also established its presence in the sector, both in our economy added value, the way that adds value to our organization our friends... We would like to introduce some of them to you.

1. Let's get to know you (Name, marital status, do you have children?)
2. How many years have you been working at ELK Motor?
3. What is your position at ELK Motor?
4. Do you work in a factory that manufactures engines and is predominantly male? Are you happy to work with us?
5. Do you have a memory you would like to share with us?

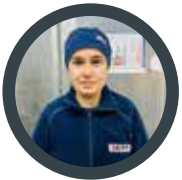


> Duygu Yılmaz

Evliyim, bir tane çocuğum var. Yaklaşık 9 yıldır ELK Motor'dayım. ELK Motor montaj bölümünde elektriksel testte ve montaj hattında çalışıyorum.

Kadınların zorlandığı durumlarda, örneğin ağır bir şey kaldırılacaksa, erkekler genelde yardımcı oluyorlar. Ortamda erkek olması sıkıntı olmuyor. Saygı çerçevesinde birlikte çalışmak sorun olmuyor.

ELK Motor'da arkadaşlarım tarafından benden habersiz Baby Shower Partisi düzenlenmişti. Yemek molasından gelirken biri saçıma pembe çiçeklerle süslenmiş taç takıp beni ortama götürmüştü. Pembe balonlar, pasta, her şey beni çok mutlu etmişti.



> Emine Tüsüz

Evliyim, 2 tane çocuğum var. 8 yıldır ELK Motor montaj bölümünde çalışıyorum. İşimde pek zorlandığım söylenemez, üstesinden geliyorum.

Fabrikanın erkek ağırlıkta olması rahatsız edici bir durum yaratmıyor. Çok güzel, güven veren ve rahat ettiren bir ortamda çalışıyorum.

Bize sağladığınız imkanlar için çok teşekkür ederim.



> Didem Kara

Bekarım. 1 yıl 7 aydır ELK Motor'da çalışıyor, elektriksel test işini yapıyorum.

ELK Motor'da çalışmak bana müthiş bir özgüven veriyor. Güçlü ve köklü bir kurumun bir parçası olmak inanılmaz bir güç katıyor, motive ediyor.

Zorlandığımız kısımlar olsa da zoru başarmak beni çok mutlu ediyor.

> Duygu Yılmaz

I am married. I have one child. I have been with ELK Motor for about 9 years. I have been working in ELK Motor assembly department in electrical test and assembly line.

In situations where women may have difficulties, for example when lifting something heavy, men are usually helpful. It is certainly not a problem to work around men. Working together with respect is not a problem.

There was a party for the baby shower at ELK Motor by my friends without my knowledge. Coming back from the lunch break, someone put a pink wearing a crown decorated with flowers and took me to the center. Pink balloons, the cake, everything made me very happy.

> Emine Tüsüz

I am married, I have 2 children. I have been working 8 years in ELK Motor assembly department. I can't say that I have much difficulty in my job, I cope with it.

The fact that the factory is predominantly male does not create a disturbing situation. I work in a very nice, reassuring and comfortable environment.

Thank you very much for the opportunities you provide us.

> Didem Kara

I am single. 1 year and 7 months, I have been working at ELK Motor, doing electrical test work.

Working at ELK Motor gives me great self-confidence. Strong and well-established and being a part of an organization adds incredible strength and motivation.

Even though we have difficulties, it makes me very happy to accomplish difficult things

ELK Motor'da Yenilikler

New applications in ELK Motor

Özgür BİLİZ
Satış Müdürü
Sales Manager

Bu yazıda çok kısa ELK Motor'daki gelişmeleri paylaşmaya çalıştıktan sonra bizim fabrikamızda bazı 'farklı' yaklaşımlar nelerdir ve bunların kaynağı nedir konularına bakmaya çalışacağım.

> UL/cSA birlikte sağlayan sertifikasyonumuz (cURus) standart motorlarımız için standarttır.

> 160 gövde exproof motorumuz çıktı. Bu baştan sona kendi mühendisliğimiz ile ve ilk tasarladığımız gövde. Elbette bu tecrübeden sonra diğer gövdeleri de portföyümüze koymak kıyasla daha hızlı olacaktır.

> IE3 kompakt motorlarımız listelerimizde... Aynı standart gövdedeki motorlarımızda olduğu gibi, kompakt yapıda olmasına rağmen F2B çalışmaya sahip motorlarımız; F insülyasyona sahip olmakla beraber sadece B sınıfı ısınma karakteristiğine sahip olduğu için, sahada olabilecek ve önceden bilinmesi de her zaman mümkün olmayan olumsuzluklara karşı ek bir dayanıklılık, ek bir ısınma marjı ile beraber gelmektedir. Bu standardımızdır, ek bir ücrete tabi değildir.

In this article, I'll briefly share the developments in ELK Motor as well as highlighting some of the 'different' approaches in our factory and what is their source.

> Our UL/cSA co-providing certification (cURus) is standard for our standard motors.

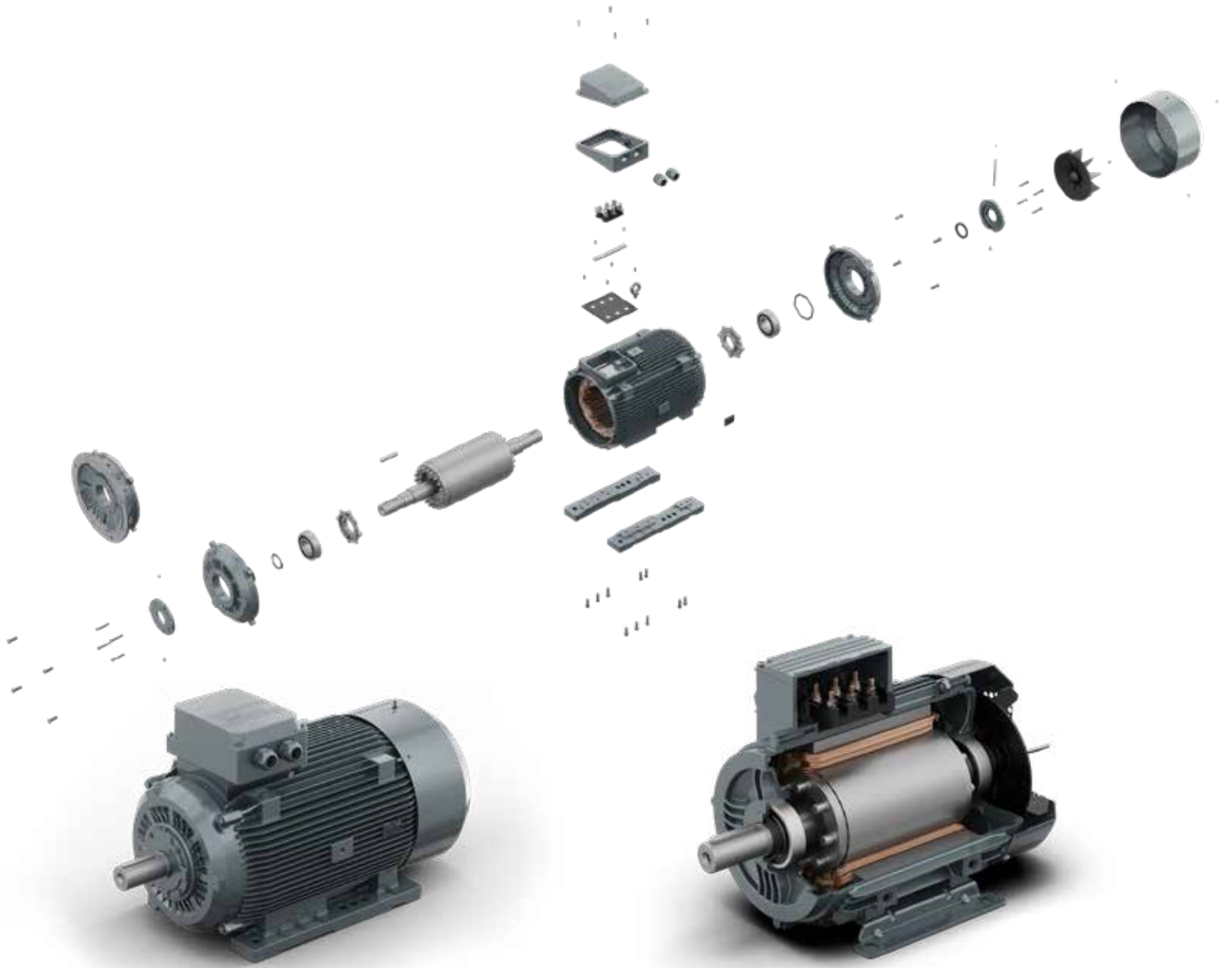
> Our 160 frame exproof motor made its debut as the first one of Ex-proof motor series and available for customers now. This is the first frame size we designed, entirely by our own engineering. Of course, after this experience, it will be much faster to put other frames in our portfolio.

> Our IE3 compact motors are in our lists... Just like our motors in a standard body, our motors with F2B operation despite their compact structure; Although it has F insulation, it comes with an additional warming margin, an additional resistance against the negativities that may occur in the field and which are not always possible to be known beforehand, since it only has class B heating characteristics. This is our standard, at no additional cost.

EX-PROOF

Patlayıcı gaz, buhar ya da toz bulunan ortamlarda kullanılmaya uygun standartlara göre özel olarak tasarlandı.





> 315 gövde motorlarımız satışa sunulmuştur. 200kW'a kadar genişleyen portföyümüz itibarıyla, 315 gövde motorlarımız için de siparişleri karşılamaya hazır durumdayız.

> Alüminyum gövdeli motorlarımız 180 gövde olarak da portföyümüzde yerini aldı. 200 gövdeler çalışılıyor. Döküm motorlarımız bildiğiniz gibi 132 gövdeden başlayıp büyüyor. Alüminyumlar ise 63 gövdeden başlayıp, an itibarıyla 180 gövdeye kadar. Dolayısıyla 132, 160 ve 180 gövdede isteğe bağlı olarak alüminyum ya da döküm gövdeli olarak aynı motoru verebiliyoruz. Bu şekilde aynı gövdede iki alternatif olan motorlarımızın ölçüleri, parçaları aynıdır. Örneğin 132 döküm gövdeli bir motorun ön kapağı ile aynı modelim alüminyum versiyonunun ölçüleri birebir aynıdır – gibi... Böylece gereğinde motorun gövdesinin alüminyum ya da döküm olmasından bağımsız olarak, bir sebepten öyle istenmişse bazı parçaları tercihen alüminyum ya da döküm olarak verebiliyoruz. Birleşik Krallık sınırları içerisinde 1 Ocak 2023'ten itibaren zorunlu olacak UKCA deklarasyonu ve markalamasına motorlarımız şimdiden sahiptir.

> Rusya ve çevresi ülkelerde sorulan EAC sertifikasyonumuz vardır.

> Our 315 frame motors are on sale. With our portfolio expanding up to 200kW, we are ready to meet orders for our 315 frame motors.

> Our motors with aluminum body took their place in our portfolio as 180 frame. 200 frame versions are being studied too. As you know, our cast iron motors start from 132 frame and up. Aluminums, on the other hand, start from 63 frame and available up to 180 frame as of now. Therefore, we can optionally supply the same motor with aluminum or cast iron in frame sizes 132, 160 and 180 versions. In this way, the dimensions and parts of our motors, which are two alternatives in the same frame size, are the same. For example, cast iron 132 frame motor's front cover version is exactly the same as the front cover of same frame size but aluminum motor, hence the dimensions of both aluminum and cast iron version are exactly the same.

> Our motors already have the UKCA declaration and marking, which will be mandatory for the UK market effective from 1st of January 2023.

> We have EAC certification, which is asked in Russia and surrounding countries.



Yılmaz Redüktör'de Sürdürülebilirlik

Sustainability at Yılmaz Reduktor

Sürdürülebilirlik... Her geçen gün puntoları büyüyen, altı daha kalın çizilen fakat istenilen vurgunun yeterince yapılamadığı bir kelime. Sahip olduğumuz doğal güzelliklerin ve yaşam çeşitliliğinin güzelliklerini gelecek nesillere taşımak hepimizin görevi. Enerji kaynaklarını en verimli şekilde kullanmak ve bu kaynakları süratle yenilenebilir enerji kaynaklarına çevirmek, sera gazı etkilerinden kurtulmak, fosil yakıtlardan çıkmak, tüm bilim adamlarımızdan sanayicilerimize, tarımla uğraşan çiftçimizden, evdeki ev hanımlarımıza kadar tüm bireylerimize uzanan bir zorunluluk.

Yılmaz Redüktör olarak, verimsiz ürünlerin daha verimli ürünler ile yer değiştirilmesi ve enerjinin en verimli şekilde kullanılabilmesi için yıllardır azami çaba sarf ediyor ve ürünler geliştiriyoruz. Akıllı sürücüler ile bütünleşmiş yüksek IE4 verim sınıfına kadar uzanan elektrik motorlarımızı yine yüksek verimli helisel konik dişli redüktörler ile sunmanın gururunu taşıyoruz. Günümüz otomasyon ve Endüstri 4.0 beklentilerini en üst seviyede karşılayan ve diğer otomasyon birimleri ile haberleşme yetenekleri olan ürünler günümüz ve geleceğin kaçınılmaz ürünleri. Akıllı

Sustainability... A word that grows in font size every day, is underlined more boldly, but the desired emphasis cannot be emphasized enough. It is the duty of all of us to preserve the natural beauty and diversity of life for future generations. Using energy resources in the most efficient way and rapidly converting these resources into renewable energy resources, getting rid of greenhouse gas effects, and getting rid of fossil fuels is an obligation that extends to all of our individuals, from our scientists to our industrialists, from our farmers to our housewives at home.

As Yılmaz Redüktör, we have been making the utmost effort and developing products for years to replace inefficient products with more efficient products and to use energy in the most efficient way. We are proud to offer electric motors up to the high IE4 efficiency class, integrated with smart drives, with high efficiency helical bevel gear reducers. Products that meet today's automation and Industry 4.0 expectations at the highest level and have the ability to communicate with other automation units are inevitable products of today and the future. Thanks to our smart drives, the power drawn by the electric



sürücülerimiz sayesinde elektrik motorunun şebekeden çektiği güç, ihtiyacınız olan güç kadar olup elektrik motorunun tam yükünde çalışmaktan olan kayıpları büyük oranda bertaraf edilmiş olmaktadır. Elektrik motorlarımız günün gereklikleri doğrultusunda standartlaşmış en üst verim sınıfı olan IE4 verimlilik sınıfına kadar üretilebilmektedir. Redüktörler (Endüstriyel dişli kutuları) içerisinde kullanılan dişli takımları 100% olarak ISO üst kalite sınıfları baz alınarak taşlanmakta ve yağı asgari kullanımı ve ömür optimizasyonu ile en yüksek verimlilikler sağlanmaktadır. Bu üçlü ürün kombinasyonu ile toplam 94% gibi yüksek rejim verimlilikleri sağlanabilmektedir.

Günümüz yenilenebilir enerji kaynaklarından güneş enerjisi ve rüzgâr enerjisi üretiminde kullanılan sistemler için de dişli kutusu ürünleri geliştirmekte ve çeşitlendirmekteyiz. Bu yönde yerli girişimciler ve yabancı üreticiler ile yakın temasımızı sürdürmekteyiz.

Enerji kaynaklarımızın en iyi şekilde kullanılması için tüm sanayicilerimizin desteğine ve emeğine saygı duyuyoruz. Tek yaşam adresimiz olan bu Dünya'nın ve gelecek nesillerimizin geleceğinin nasıl şekillendirileceği dünümüz ve bugünümüze bağlı. Geç atılmış her adım için daha büyük ve daha hızlı adımlar atmalıyız. Biz Yılmaz Redüktör olarak üzerimize düşen görevi en iyi şekilde yapmak için sizinle varız.

Sağlıklı bir dünyanın çocuklarımıza bırakabileceğimiz en büyük miras olacağının bilinci ile hepimiz için sürdürülebilir bir dünya dilerim.

motor from the network is as much as the power you need, and the losses of the electric motor from not working at full load are largely eliminated. Our electric motors can be produced up to IE4 efficiency class, which is the highest efficiency class standardized in line with the requirements of the day. The gear sets used in gearboxes (industrial gearboxes) are 100% ground on the basis of ISO top quality classes and the highest efficiencies are achieved with minimum use of oil and life optimization. With this triple product combination, high regime efficiencies as high as 94% in total can be achieved. We also develop and diversify gearbox products for systems used in the production of solar energy and wind energy, which are among today's renewable energy sources. In this direction, we maintain close contact with local entrepreneurs and foreign manufacturers. We respect the support and labor of all our industrialists for the best use of our energy resources.

How the future of this Earth, which is our only living address, and the future of our future generations will be shaped depends on our yesterday and today. For every step taken late, we must take bigger and faster steps. As Yılmaz Redüktör, we are here with you to do our part in the best way possible.

With the awareness that a healthy world will be the greatest legacy we can leave to our children, I wish a sustainable world for all of us





İŞ'TE DİJİTAL ÇAĞ!

DIGITAL AGE AT WORK!

Dünyamız Dijital Çağ'a geçti. Pandemiyle birlikte varlığını daha fazla fark etmeye başladık. Artık başta kullandığımız teknoloji olmak üzere, yaşam kültürümüz, alışkanlıklarımız, ilişkilerimiz, alışverişimiz, sosyal hayatımız yeni çağa göre şekilleniyor. Ve elbette ki iş dünyası da yeni çağdan fazlasıyla etkileniyor.

Dijital Çağ, eski bilgi, yöntem, araç ve düşüncelerin yerine yeni teknolojilerin, yeni kavramların, yeni süreçlerin ve hatta yeni bir dünyanın kavramlarını açan muazzam bir çağ. Bilgiye ulaşma yollarının farklılaştığı, insan zevk ve tercihlerinin değişime uğradığı; eşsiz bir kolaylık, verimlilik ve etkinlik sunacak bir süreçtir dijitalleşme çağı.

İnternet her şeyi değiştirdi

İnternet kullanıcı sayısı 5 milyara yaklaştı. Sosyal medya kullanıcı sayısı ise 3,5 milyarı buldu.

Dijital çağın geniş bir kapsamı var. Yapay zeka, otomasyon, büyük veri, nesnelerin interneti ve bulut gibi popüler kelimeler hayatımıza girdi.

Our world has entered the Digital Age. With the pandemic, we started to realize its existence more and more. Now, our life culture, habits, relationships, shopping, social life, especially the technology we use, are shaped according to the new age. And of course, the business world is also greatly affected by the new age. The Digital Age is a tremendous age that opens up new technologies, new concepts, new processes and even new concepts of a new world instead of old knowledge, methods, tools and ideas. The age of digitalization is a process in which the ways of accessing information are differentiated, human tastes and preferences are changing, and which will offer unparalleled convenience, efficiency and effectiveness.

The Internet has changed everything

The number of Internet users has reached nearly 5 billion. The number of social media users has reached 3.5 billion. The digital age has a wide scope. Buzzwords such as artificial intelligence, automation, big data, internet of things and cloud have entered our lives.

Dijital teknolojiler doğrudan üretim ilişkilerine dâhil oluyor ve üretim biçiminin değişmesine etki ediyor. Dijital teknolojilerin gelişmesiyle birlikte üretim biçimi ve üretim ilişkileri yeni baştan organize edilmeye başlandı. İnsanlığın henüz yeni girmeye başladığı dijital çağda makineler hacim olarak küçülürken üretimsel etkileri uzay açılımlı olarak akıl almaz biçimde büyüyor. Gücün simgesel değeri olan para yeni dönemde de etkisini korumakla birlikte bu değerini yeni pekiştirici gücü materyal üretimden bilgi üretimine, yani somut üretimden soyut üretime doğru evrilmeye başladı. Yakın bir gelecekte gücün simgesel değeri paradan bilgiye doğru geçiş yapacak. Yapay zeka insanın kendi beyin kapasitesini de aşarak geldiği bir nokta. İnsan yalnızca kendi yerine iş yapan değil, kendisi yerine düşünen makineler de üretmeye başladı. Bu bir yandan üretimde akıl almaz bir yüksek kapasiteye doğru gidilmesi anlamına geliyor.

Dijital çağ belirsizlik, küreselleşme, rekabet eden değerler ve biraz da kaos getiriyor. Ama aynı zamanda büyük fırsatlar da yaratıyor: Deneyimlerimizi, ekonomilerimizi, işlerimizi ve yaşamlarımızı iyileştirme şansı veriyor.



Digital technologies are directly involved in production relations and have an impact on changing the mode of production. With the development of digital technologies, the mode of production and production relations are being reorganized. In the digital age, which humanity has only just begun to enter, machines are shrinking in volume, while their productive effects are growing unimaginably in space. While money, the symbolic value of power, retains its influence in the new era, the new reinforcing power of this value has begun to evolve from material production to knowledge production, that is, from tangible production to intangible production. In the near future, the symbolic value of power will shift from money to knowledge. Artificial intelligence is a point where human beings have reached beyond their own brain capacity. Man has started to produce machines that not only do the work for him, but also think for him. On the one hand, this means moving towards an unimaginable high capacity in production. The digital age brings uncertainty, globalization, competing values and a bit of chaos. But it also creates great opportunities: The chance to improve our experiences, our economies, our businesses and our lives. New markets beyond borders The Digital Age is interactive, innovative, global, technological, technological, multicultural, beyond geographical borders, independent of location.

The Digital Age is the age of connectivity. It is now unthinkable to find a device that does not incorporate digital technology in any way. Even everyday items such as watches, refrigerators and toothbrushes have become data-rich smart devices. Thanks to smartphone technology, we have the world's knowledge at our fingertips. Digital technology

Sınırların ötesinde yeni pazarlar

Dijital Çağın başlıca özellikleri etkileşimli, yenilikçi, küresel, teknolojik, çok kültürlü, coğrafi sınırların ötesinde, konumdan bağımsız olmasıdır.

Dijital Çağ bağlantı çağıdır. Dijital teknolojiyi hiçbir şekilde barındırmayan bir cihaz bulmak artık düşünülemez. Saatler, buzdolapları ve diş fırçaları gibi günlük eşyaların bile veri açısından zengin akıllı cihazlar haline geldiği görülüyor. Akıllı telefon teknolojisi sayesinde dünyanın bilgi birikimi parmaklarımızın ucunda. Dijital teknoloji günümüzde cihazların daha kompakt, daha hızlı, daha hafif ve daha çok yönlü olabileceği anlamına gelir.

Dijital yenilikler toplumu, ekonomiyi ve sektörleri daha önce hiç olmadığı ölçekte ve hızla yeniden şekillendiriyor. Siz ya da işletmeniz giderek daha dijital hale geldikçe başarılı olmanın tek yolu, dijital işlemlerin gerçekleştiği ortam üzerinde kontrol sahibi olmaktır.

Fırsatlarla dolu

Dijital çağ, bireyleri ve grupları birbirine bağlıyor. Dünyanın çeşitli noktalarındaki insanlar birbiriyle gerçek zamanlı iletişim kuruyor. Ve bu avantaj uluslararası iletişimle sınırlı değil, artık birkaç kilometre ötedeki arkadaşlarımıza ve hatta aile üyelerimize de anında cep telefonundan erişebiliyoruz.

Artık bir çevrim içi fırsatlar dünyasına sahibiz. Yeni kurulan şirketler, tek bir dizüstü bilgisayarla evlerinin oturma odasında başlayabiliyor. Ormanın derinliklerinde bir kamyonun arkasında

means that devices today can be more compact, faster, lighter and more versatile. Digital innovations are reshaping society, the economy and industries at a scale and speed never before seen. As you or your business becomes increasingly digital, the only way to succeed is to have control over the environment in which digital transactions take place. Full of opportunities The digital age connects individuals and groups. People around the world are communicating with each other in real time. And this advantage is not limited to international communication, we can now instantly reach friends and even family members a few kilometers away on a mobile phone. We now have a world of online opportunities. Start-ups can start in the living room of their home with a single laptop.

You can get a job and work in the back of a truck deep in the forest. You can find and buy your book through online services without getting out of bed. The digital age is forcing competition on a global scale. Previously, stores only had to compete with other stores in their region. A book might not be the best book on the subject, but it only had to be the best book the library had. Now the level of competition is global. While this competitiveness hurts smaller, less efficient and lower quality organizations, it gives us consumers access to a much wider market of goods and information. Technology Leaders are in high demand Digitalization is changing the dynamics of the executive suite. Technology leaders are more creative and easily find new ways to drive innovation and efficiency. CTOs can potentially outpace CEOs. With rapidly expanding digitalization, technology leaders are moving companies forward at a much faster pace. With the increasing



iş alınabiliyor ve çalışılabilir. Kitabınızı yataktan kalkmadan çevrimiçi hizmetler aracılığıyla bulabilir ve satın alabilirsiniz.

Dijital çağ, küresel ölçekte rekabeti zorluyor. Önceleri mağazaların yalnızca bölgelerindeki diğer mağazalarla rekabet etmesi gerekiyordu. Bir kitap, konuyla ilgili en iyi kitap olmayabilir, ancak yalnızca kütüphanenin sahip olduğu en iyi kitap olması gerekiyordu. Şimdi rekabet seviyesi küresel. Bu rekabet gücü daha küçük, daha az verimli ve daha düşük kaliteli kuruluşlara zarar verse de biz tüketicilere çok daha geniş bir mal ve bilgi pazarına erişim sağlıyor.

Teknoloji Liderleri çok gözde

Dijitalleşme, yönetim katının dinamiklerini değiştiriyor. Teknoloji liderleri daha yaratıcı özellikleriyle yenilik ve verimliliği artırmak için kolaylıkla yeni yollar buluyor. CTO'lar, CEO'ları potansiyel olarak geride bırakabiliyor. Hızla yaygınlaşan dijitalleşme ile teknoloji liderleri şirketleri çok daha süratle ileriye taşıyor. Teknolojinin giderek artan önemiyle birlikte, teknoloji lideri öne çıkıyor. Bilgi teknolojisinin içine doğan dijital yerliler, iş dünyasının kalbinde yer almaya başladılar.

Şirketlerin, dijital çağa ayak uydurabilmek için teknolojiyi işlerinin merkezine yerleştirmesi gerekiyor. Teknoloji liderleri onlarca yıllık tecrübeye sahip olmak zorunda değiller. Girişimciler iş hayatına okul yıllarında atılıyor ve 20li yaşlarında milyarder oluyorlar.

Dijital yerliler bu becerileri çocuk yaşta kazandıkları için teknoloji konusunda derin bir bilgiye sahipler. Teknolojiye olan güvenin artması ile birlikte endüstriyi doğru yönde yönlendirme görevi teknoloji liderlerine düşüyor. Teknoloji liderleri benzeri görülmemiş bir hızla hareket ediyor. Dijital bir ürün geliştirme ve test zamanı, maddi bir ürüne kıyasla çok daha kısa oluyor. Bu yüzden girişimciler dijital bir ürün geliştirebilir, test edebilir ve kısa bir süre içinde kendi şirketlerini kurarak ürün satışına başlayabilir. Pazarlama ve Teknoloji işlevleri her zamankinden daha yakın çalışıyor.

Dijitalleşmenin yaygın uygulamasıyla, yenilik ve değişim için teknoloji itici güç haline geliyor. Dolayısıyla, teknoloji liderleri, yönetim katını şekillendiriyor. Bankalar, perakende, ilaç gibi tüm sektörlerdeki işletmeler şu an teknolojiyi merkez konuma yerleştiriyor. Teknolojinin yaygınlığı ve teknoloji ekibinin ve liderinin önemi, şirketlerin kendilerini yeniden yaratması anlamına geliyor. Geleneksel iş modelleri, her şeyin dijital olduğu bir dünyada artık sürdürülebilir olmaktan çıkıyor.



importance of technology, the technology leader stands out. Digital natives born into information technology have started to take their place at the heart of the business world. Companies need to place technology at the center of their business to keep up with the digital age.

Technology leaders do not have to have decades of experience. Entrepreneurs start their careers in school and become billionaires in their 20s. Digital natives have a deep knowledge of technology because they acquired these skills as children. With growing trust in technology, the onus is on tech leaders to steer the industry in the right direction. Technology leaders are moving at an unprecedented pace. The time to develop and test a digital product is much shorter than a tangible product. This is why entrepreneurs can develop a digital product, test it and start selling it in a short period of time by starting their own company. Marketing and Technology functions are working more closely than ever before. With the widespread implementation of digitalization, technology is becoming the driving force for innovation and change. Therefore, technology leaders are shaping the executive floor. Businesses across all sectors - banks, retail, pharmaceuticals - are now putting technology at the center. The ubiquity of technology and the importance of the technology team and leader means that companies are reinventing themselves. Traditional business models are no longer sustainable in a world where everything is digital.

MES DÖKÜM'DE DEVREYE ALINAN YENİ YATIRIM VE ÇALIŞMALAR

NEW INVESTMENTS
AND ACHIEVEMENTS
AT MES DÖKÜM



1.1 Otomatik Aşılama

2022 YILI YATIRIM ÇALIŞMALARI

1.1 OTOMATİK KALIPLAMA HATLARINDA TOZ AŞILAMA ÜNİTELERİ

Döküm teknolojisinde sıvı metalin katılaşma aşamasında uygun metalografik yapı sağlanması, döküm işleme kabiliyetinin artırılması, mekanik özelliklerinin artırılması amacı ile demir-silisyum ve ek katkı metalleri içeren malzeme kullanılmaktadır. Aşılama tekniği olarak adlandırılan bu yöntemde ergimiş metalin indüksiyon ocağından potaya alınması esnasında 1-15 mm arası tane boyutunda kullanılan özel katkıli ferrosilisyum akan metale verilmektedir.

Geç Aşılama tekniğinde ise döküm potasından, döküm dereceye, kalıbın içinde sıvı metalin dökümü esnasında 0,5-1,5 mm tane boyutunda ilave aşılama uygulaması ile dökümden beklenen kalite artışını sağlamaktadır.

Künkel Wagner (KW) ve SINTO FBOIII Otomatik Kalıplama Hatlarında yapılan yatırım ile döküm arabasındaki potadan kalıba sıvı metal akışı sırasında, katkıli ferrosilisyum toz aşılama kalıba akıtılmaktadır. Bu yatırımla birlikte aşılama yapılan sıvı metalin katılaşma esnasında çekirdek sayısı artarak aşırı soğuma önlenmiş ve mekanik özelliklerde iyileşme sağlanmıştır.

1.2 ROBOT TAŞLAMA:

MES Döküm üretim kapasitesi içinde en büyük darboğaz, döküm sonrası taşlama işlemleridir. Döküm Taşlama işlemi için eleman bulmak, uygun çalışma ortamı sağlamak Döküm Sektörünün ana problemlerindedir. Yapılan işin gereği vasıfsız ama iş deneyimi, çalışma sürekliliği aranmaktadır. Döküm Sektörü, Taşlama Taşeron

2022 INVESTMENT STUDIES

1.1 STREAM INOCULATION UNITS IN AUTOMATIC MOLDING LINES

In casting technology, materials containing ferrosilicon and additional additive metals are used in order to provide a suitable metallographic structure during the solidification phase of the liquid metal, to increase the casting processing capability and to increase the mechanical properties. In this method, which is called inoculation technique, specially doped ferrosilicon used in grain size between 1-15 mm is given to the flowing metal while the molten metal is taken from the induction furnace to the crucible. In the Late Inoculation technique, additional inoculation with a grain size of 0.5-1.5 mm during the casting of liquid metal from the casting ladle to the mold provides the expected quality increase from the casting. With the investment made in Künkel Wagner (KW) and SINTO FBOIII Automatic Molding Lines, doped ferrosilicon powder inoculin is poured into the mold during the flow of liquid metal from the ladle in the casting car to the mold. With this investment, the number of nuclei of the inoculated liquid metal during solidification increased, supercooling was prevented and mechanical properties were improved.

1.2 ROBOT GRINDING:

The biggest bottleneck in MES Casting production capacity is post casting grinding operations. Finding personnel for the casting grinding process and providing a suitable working environment is one of the main

Şirketlerini geçici bir çözüm olarak kullanmaktadır. 2021 yılında devreye alınan 4 adet Japon Koyama CNC Makinaları ile yüksek iş güvenliği sağlanmış ortamda 70 Kg'a kadar döküm parça taşlanabilmektedir. 100-500 Kg arası dökümlerin yüksek adette, verimli taşlaması içinde Yılmaz Redüktör desteği ile iş güvenliğinin sağlandığı ortamda çalışan 3 adet Robotlu Taşlama Makinası 2022 yılında devreye alınmıştır.



1.3 Lastik Tamburlu Kumlama Makinası

1.3 OTOMATİK YÜKLEMELİ LASTİK TAMBURLU KUMLAMA MAKİNASI:

Döküm sonrası yüksek basınçta çelik bilye ile dökümler temizlenmektedir. Döküm parça geometrisine göre çeşitli tipte Kumlama Makinaları vardır. 10 Kg'a kadar küçük, iç hacimlerinde daha iyi temizleme istenilen redüktör gövdeleri hidrolik valf gövdeleri gibi parçalar için mevcut yöntem yeterli olmuyordu. Tamburlu hareketli gövde içinde dökümler birbirleri çarpışarak içlerindeki maça kumlarının daha iyi boşalmasını sağlamaktadır. 2022 yılında devreye alınan Tamburlu Kumlama Makinası ile küçük döküm parçaların kova bazında daha hızlı bir şekilde kumlanarak taşlama bölümüne iletimi sağlanacaktır. Küçük redüktör gövdeleri ve hidrolik valf gövdelerinin kumlanması, tamburlu makinada iç kumunun daha iyi boşaltılmasını sağlayacaktır.

1.4 NO-BAKE SİSTEM REÇİNELİ KALIPLAMA HATTI (OMEGA & SUMA ROBOTİC)

MES Döküm' de Elektrik Motor Gövdeleri dahil, Otomatik Hatlara sığmayan büyük boyutlu işler, No -Bake sistem reçineli kalıplama yöntemi ile üretilmektedir. "Yer Kalıplama- El Kalıplama" olarak adlandırılan bu bölgede kalıplama-döküm işlemlerini mekanizasyon ve otomasyon uygulanarak Omega & Suma Robotik ekipmanları ile yeni bir Reçineli Kalıplama Hattı kurulmuştur.

Reçineli Kalıplama Hattı şu anda deneme üretimindedir. Geçmişte CO2 reçine ile sertleşen kalıp-maça yerine, 35 t/saat ve 20 t/saat kapasiteli 2 adet Omega mikser ile alfa-set reçinesi kullanılarak kalıplama yapılmaktadır.

Bu şekilde daha önce her kullanım sonrası atılan reçineli kalıp kumları Omega mekanik rejenerasyon ile %85 oranında tekrar kullanılabilir duruma geçilmiştir.

1.5 ATIK KUM GERİ KAZANIM YATIRIMI (Omega - Sinto Mekanik Kum Rejenerasyonu):

problems of the Casting Industry.

The work is unskilled, but work experience and work continuity are sought. The Casting Industry uses Grinding Subcontractor Companies as a temporary solution.

With 4 Japanese Koyama CNC Machines commissioned in 2021, cast parts up to 70 Kg can be ground in an environment with high work safety.

In 2022, 3 Robotic Grinding Machines were commissioned with the support of Yılmaz Reducer for efficient grinding of castings between 100- 500 Kg in high numbers in an environment where work safety is ensured.

1.3 AUTOMATIC LOADING DRUM SHOT BLASTING MACHINE:

Castings are cleaned with steel shot at high pressure after casting. There are various types of Shot Blasting Machines according to the casting part geometry. Small up to 10 Kg, the existing method was not sufficient for parts such as reducer housings, hydraulic valve housings where better cleaning was desired in their internal volumes.

In the drum moving body, the castings collide with each other, allowing the core sands in them to be discharged better. With the 2022 commissioning of the Drum Shot Blasting

Machine, small castings will be sandblasted faster on a bucket basis and delivered to the grinding department. Sandblasting of small reducer bodies and hydraulic valve bodies will ensure better discharge of the internal sand in the drum machine.

1.4 NO-BAKE SYSTEM RESIN MOLDING LINE (OMEGA & SUMA ROBOTİC)

In MES Foundry, large-sized works, including Electric Motor Housings, which do not fit in Automatic Lines, are produced with the No- Bake system resin molding method. A new Resin Molding Line was established with Omega & Suma Robotik equipment by applying mechanization and automation to the molding-casting processes in this area called "Floor Molding - Hand Molding". The Resin Molding Line is currently in trial production. In the past, instead of the mold-core that hardened with CO2 resin, molding is done using alpha- set resin with 2 Omega mixers with a capacity of 35 t/hour and 20 t/hour. In this way, resinous mold sands, which were previously discarded after each use, have been reused at a rate of 85% with Omega mechanical regeneration.

1.5 WASTE SAND RECOVERY INVESTMENT (Omega - Sinto Mechanical Sand Regeneration):

Natural silica sand used in the casting process is one of the most important operating inputs. Silica Sand (SiO₂) obtained from nature is shipped to Foundries after screening, classification and drying processes. In Turkey, the quality foundry sand that can be used in the casting process is extracted from the quarries in Şile, Istanbul. Molds and cores are made from silica sand in the process. Cores are



1.4 Omega Mikser

Döküm Prosesinde kullanan doğal silis kumu en önemli işletme girdilerindedir. Doğadan temin edilen Silis Kumu (SiO₂) eleme, sınıflandırma ve kurutma işlemleri sonrası döküm fabrikalarına sevk edilir. Türkiye'de döküm prosesinde kullanılacak kalite döküm kumu, İstanbul Şile'deki ocaklardan çıkartılmaktadır. Silis kumundan, proste kalıp ve maça yapılmaktadır.

Maçalar tek kullanımlık olup, kalıpla birlikte, sarsak bozma işlemlerinden sonra reçineli kalıp ise tehlikesiz atık sınıfında kontrollü olarak bertaraf ve nakliye bedeli ödenerek bertaraf tesislerine gönderilmektedir.

Otomatik kalıplama hatlarında bentonit-kömür tozu karışımı silis kumu devir-daim olarak kullanılmaktadır. Ancak derece bozma sarsaktan sisteme giren maçalardan dolayı sistemde 500 tona yakın depolanmış kumun fazlası, moloz silolarından yine tehlikesiz atık sınıfında bertaraf ve nakliye bedeli ödenerek bertaraf tesislerine gönderilmektedir.

Dökümler, Son İşlemler çapak alma taşlama süreci öncesinde, Kumlama Makinalarında yüzey ve iç bölgeleri çelik bilye ile yüksek basınç altında temizlenmektedir. Bu sistemde biriken kumlarda bertaraf tesislerine gönderilmektedir.

MES Döküm' de ayda ortalama 1500 ton döküm kumu satın alınmakta ve bertaraf edilmektedir. Doğa'daki kaynakların giderek azalması, gelecek nesillere yaşanabilir bir çevre bırakılma sorumluluğu atık kumların yeniden kullanılması için teknolojik ve yeni nesil yatırımların yapılmasını gerektirmektedir. Omega-Sinto teknolojisi ile silis kum taneleri üzerine kaplanmış olan bentonit-kömür tozu kabuğu ve/veya reçine kabuğunun parçalanması ve kum akışı sırasında içinde toz ayrıştırılmaktadır. Kalan kum tekrar sisteme gönderilmektedir.

Kalıp-maça üretiminde kullanılan silis kumlarını, geri kazanarak tekrar kullanılması için Omega-Sinto teknolojisi ile 5 ton/saat kapasiteli, 2 adet Atık Kum Geri Kazanım-Mekanik Reklamasyon



1.4 Omega Reklamasyon

disposable, and together with the mold, the resinous mold is sent to the disposal facilities after the shakeout process as non- hazardous waste by paying for the controlled disposal and transportation costs. In automatic molding lines, silica sand mixed with bentonite- coal dust is used as circulation. However, due to the cores entering the system from the casting distortion shaker, nearly 500 tons of excess sand stored in the system is sent from the rubble silos to the disposal facilities by paying for disposal and transportation in the non- hazardous waste class. Castings are cleaned under high pressure with steel balls on the surface and inside of the castings in Shot Blasting Machines before the final deburring and grinding process. The sand accumulated in this system is sent to disposal facilities.

At MES Foundry, an average of 1500 tons of casting sand is purchased and disposed of per month. The diminishing resources in nature and the responsibility of leaving a livable environment to future generations require technological and new generation investments for the reuse of waste sands. With Omega- Sinto technology, the bentonite- coal dust shell and/or resin shell coated on silica sand grains are broken down and the dust is separated during the sand flow. The remaining sand is sent back to the system. In order to recover and reuse the silica sands used in mold and core production, two Waste Sand Recovery-Mechanical Reclamation Plants with Omega- Sinto technology with a capacity of 5 tons/hour were invested. In the System with One USR, the waste sands of the Resin Line were regenerated and started to be recycled back into the system. With the Three USR System, the Waste Sand Recovery Plant, which can be used as bentonite- coal dusty waste sand and core sand, will be commissioned in November. The investment in waste sand recovery facilities is worth 1 million Euros and aims to reduce new sand input and waste sand output by 70- 80%.

1.6 GK TWO- MASS DEGREASING UNIT:

Künkel Wagner Molding Line has invested in a Two- Mass Degrading Unit with a capacity of 120 tons/hour from General Kinematics, the leader of the sector, in order to completely renew the existing Degrading Unit in order to prevent greater problems in the production tempo that



1.5 Atık Kum Geri Kazanım Yatırımı

Tesisi yatırımı yapılmıştır.

Bir USR'li Sistemde Reçineli Hattın atık kumları rejenere edilerek sisteme geri kazandırılmaya başlanmıştır. Üç USR'li Sistem ile bentonit-kömür tozlu atık kumu, maça kumu olarak kullanılacak Atık Kum Geri Kazanım Tesisi, Kasım ayında devreye alınacaktır. Atık kum geri kazanım tesisleri yatırımı 1 Milyon Euro değerinde olup, yeni kum girdisini ve atık kum çıktısını %70-80 oranında azaltmayı hedeflemektedir.

1.6 GK TWO-MASS DERECE BOZMA ÜNİTESİ:

Künkel Wagner Kalıplama Hattı, mevcut Derece Bozma Ünitesi, artan üretim içinde sık sık yaşanan sorunlar nedeni ile yakında artacak üretim temposunda daha büyük sıkıntı yaşanmaması komple yenilenmesi için sektörünün lideri olan General Kinematics firmasından 120 ton/saat kapasiteli Two-Mass Derece Bozma Ünitesi yatırımı yapılmıştır. Derece Bozma Üniteleri, nemli sıcak ortamda yoğun kum-toz içinde demir-demir çalışan zorlu çalışma koşullarındadır. Buradaki arıza duruşları ortadan kaldıracak GK Sarsakları 2022 yılı içinde KW Hattına monte edilecektir.

1.7 ENDOSKOP DONANIM YATIRIMI (Hidrolik Komponent Dökümleri için):

Döküm sektörü, hizmet ettiği sektörler için müşterilerinin istediği teknik gereksinimleri karşılayacak özel donanımlara sahip olma zorunluluğu vardır. Hidrolik Komponent üreticileri de bu sektörlerden birisidir. Stratejik büyüme hedeflerinden birisi olan Hidrolik Komponent döküm parçaları için, üretim proses akışı içinde %100 iç temizliğin sağlanması ve kontrolü için Endoskop Donanımı yatırımı 2022 yılı içinde yapılmıştır.

1.8 2022 KALİTE SERTİFİKASYON ÇALIŞMALARI:

Uluslararası Kalite Standartları, Sektörlerde hizmet eden kurumlarda standardizasyon, tanımlanan kalite seviyesinde süreklilik sağlamak içindir. Döküm Sektöründe faaliyet gösteren kuruluşlardan da müşterileri, bazı kalite standartlarını talep etmektedir. ISO9001 ve ISO45001 sertifikaları 2022 yılı içinde yenilenmiştir. Çevreye karşı duyarlılık, doğanın korunması amaçlı prosedürleri içeren ISO14001 Çevre Kalite Sistemi ile ISO50001 Enerji Yönetimi



1.5 Atık Kum Geri Kazanım Yatırımı

will increase soon due to frequent problems in increasing production. Shake Out Units are in harsh working conditions where iron- iron works in dense sand- dust in a humid hot environment. The GK Shocks, which will eliminate the breakdowns here, will be installed on the KW Line in 2022.

1.7 ENDOSCOPE HARDWARE INVESTMENT (for Hydraulic Component Castings):

The casting industry is obliged to have special equipment to meet the technical requirements of its customers for the sectors it serves. Hydraulic Component manufacturers are one of these sectors. For Hydraulic Component castings, which is one of the strategic growth targets, Endoscope Equipment investment was made in 2022 to ensure and control 100% internal cleanliness in the production process flow.

1.8 2022 QUALITY CERTIFICATION STUDIES:

International Quality Standards, standardization in the institutions serving in the sectors is to ensure continuity at the defined quality level. Customers also demand some quality standards from the organizations operating in the Foundry Sector. ISO9001 and ISO45001 certificates were renewed in 2022. ISO14001 Environmental Quality System and ISO50001 Energy Management Quality System certificates, which include procedures for environmental sensitivity and protection of nature, will be obtained in 2022. Work has been initiated for this purpose.

2.1 H2023 REDUCER HOUSING CAST:



2.1 H2023 REDÜKTÖR GÖVDESİ DÖKÜLDÜ

Kalite Sistemi belgeleri 2022 yılında alınacaktır. Buna yönelik çalışmalar başlatılmıştır.

YENİ ÜRETİMLER

2.1 H2023 REDÜKTÖR GÖVDESİ DÖKÜLDÜ:

YILMAZ REDÜKTÖR için daha önce H1923 Redüktör Gövdesi üretim yapılmıştı. Ar-Ge çalışmaları ve Ürün Geliştirme Çalışmaları tamamen Yılmaz Redüktör ve ME Döküm' de yapılan Türkiye'nin en büyük sfero döküm Redüktör Gövdesi de tüm Döküm Takımları MES Döküm' de yapılmak üzere, Eylül ayı içinde yaklaşık 7 ton sıvı metal ile ve başarı ile dökülmüştür.

2.2 YENİ NESİL ADI DENEME ÜRETİMİ: (Austempered Ductile Cast Iron - Ostemperlmiş Küresel Grafitli Dökme Demir)



2.1 H2023 REDÜKTÖR GÖVDESİ DÖKÜLDÜ



2.1 H2023 REDÜKTÖR GÖVDESİ DÖKÜLDÜ

Otomotiv ve Makine İmalatçılarının çelik döküme alternatif olarak talep ettiği yüksek mukavemetli ve yüksek uzama özelliği gösteren ADI (Austempered Ductile Cast Iron - Ostemperlenmiş Küresel Grafitli Dökme Demir) yeni nesil sfero dökümleridir. Döküm sonrası özel ısıl işlem gerektiren ADI deneme üretimleri MES Döküm'de başlatılmıştır.

YENİ HEDEFLER VE PAZARLAMA ÇALIŞMALARI

Üretim Kapasitesini %50 Grup Şirketleri ve %50 Dış Müşteriler ve İhracat olarak gerçekleştirme yönünde daha dinamik Satış-Pazarlama başlatılmıştır.

Bu hedef doğrultusunda, Haziran ayında Stuttgart CASTFORGE 2022 Fuarında katılımcı olarak stant açılmıştır. Aynı şekilde TÜYAP' da ANKİROS-TURKCAST 2022 Fuarına MES Döküm 2.Kez katıldı. Münih BAUMA 2022 Fuarına ziyaretçi olarak katılacak olan MES Döküm, 2023' de Su Sistemleri, Pompa ve Vana İmalatçıları, Tarım ve İş Makinaları gibi hedef Sektörlerin katıldığı Fuarlara da katılma kararı almıştır.

Kamil BÜKE



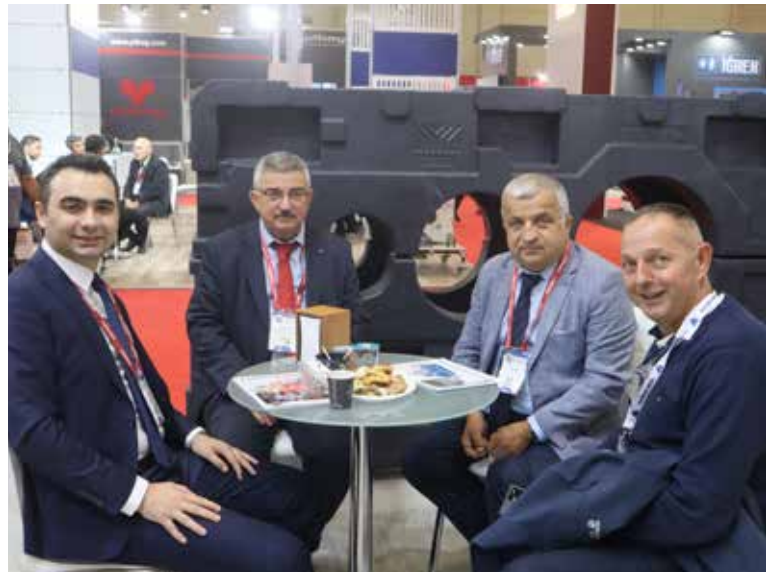
H1923 Reducer Housing was previously produced for YILMAZ REDÜKTÖR. Turkey's largest ductile iron reducer housing, whose R&D and product development work was carried out entirely at Yılmaz Redüktör and MES Döküm, was successfully casted in September with approximately 7 tons of liquid metal, with all casting tools being made at MES Döküm. spilled.

2.2 NEW GENERATION NAME "ADI" TRIAL PRODUCTION:

(Austempered Ductile Cast Iron - Austempered Spheroidal Graphite Cast Iron) ADI (Austempered Ductile Cast Iron - Austempered Ductile Cast Iron with Spheroidal Graphite) is one of the new generation ductile iron castings with high strength and high elongation properties demanded by automotive and machinery manufacturers as an alternative to steel castings. ADI trial productions, which require special heat treatment after casting, were started at MES Döküm.

NEW TARGETS AND MARKETING EFFORTS

More dynamic Sales- Marketing has been initiated to realize the Production Capacity as 50% Group Companies and 50% External Customers and Exports. In line with this goal, a booth was opened as an exhibitor at the Stuttgart CASTFORGE 2022 Fair in June. Likewise, MES Döküm participated in ANKİROS- TURKCAST 2022 Fair at TÜYAP for the 2nd time. MES Foundry, which will participate in Munich BAUMA 2022 Fair as a visitor, has decided to participate in the fairs attended by target sectors such as Water Systems, Pump and Valve Manufacturers, Agricultural and Construction Machinery in 2023.



> BİZDEN BİRİ "SERHAT SEVİNÇ"

> ONE OF US "SERHAT SEVİNÇ"



64 yıldır hizmet veren sektöründe öncü, ihracat konusunda da ileri seviyeye taşınmış bir şirketin parçası olmak hem güven, hem mutluluk veriyor insana...

Serving for 64 years, being a part of a company that is a pioneer in its sector and has moved to an advanced level in exports gives both confidence and happiness...

Bizden Biri bölümümüzün bu sayıdaki konuğu Mes Döküm'ün Ürün Geliştirme ve Modelhane Şefi Serhat Sevinç. Biz sorduk, o sorularımızı cevapladı...

Bize biraz kendinizden söz eder misiniz?

1978 yılında İstanbul'da doğdum. Avcılar İlköğretim Okulu, Güngör Tekiner Ortaokulu'nu bitirdikten sonra Makina Ressamlığı bölümünü kazanarak Avcılar Endüstri Meslek Lisesi'nden mezun oldum.

İş hayatınız nasıl başladı?

İş hayatım ilköğretim bitiminde yaz tatillerinde evimizin yakınlarında bulunan çorap atölyesinin önünden geçerken içeri girip çalışmak istediğimi söylememle birlikte atölyede çorapçı çırağı olarak çalışmamla başladı.

Yılmaz Grubu'yla yolunuz nasıl kesişti?

Lise stajı bitince okulda çok sevdiğim bir öğretmenime çalışmak istediğimi söyledim. Kendisi koordinatör öğretmen olduğu için işletmeler hakkında bilgi sahibiydi. Bana Yılmaz Redüktör firmasını önerdi. Ertesi gün Yılmaz Redüktör Ar-Ge bölümünde çalışmak üzere işe başladım. 1996 yılından başlamış olduğum iş hayatım Mes Döküm'de Ürün Geliştirme ve Modelhane Şefi olarak hala devam ediyor.

Yılmaz Ailesinden biri olmak nasıl bir duygu?

64 yıldır hizmet veren sektöründe öncü, ihracat konusunda da ileri seviyeye taşınmış bir şirketin parçası olmak hem güven, hem mutluluk veriyor insana.

Burada en çok ne kazandınız?

Açıkçası bildiğim her şeyi burada öğrendim ve hala da kendimi geliştirerek öğrenmeye devam ediyorum. Bana kattığı en önemli şey, işini sev ve işine saatinde başla.

Tell us a little about yourself. Where were you born, where did you live, and what did you study?

I was born in 1973 in the Beyoğlu district of Istanbul. I went to Findızkade primary and secondary school. As I was attending secondary school, I started working in my father's lathe workshop during the summer and vacations. After passing exams, I was accepted into the Sultanahmet Vocational and Technical Anatolian High School.

How did you start working and where?

After an accident I had at my father's workshop, I got a herniated disc. Doctors told me I could not work in physically demanding jobs. After leaving the vocational school, I went to serve in the army. I have been working in the R&D department at Yılmaz Redüktör since 1997.

How did you get into Yılmaz Redüktör?

In 1997, my father asked Şinasi YILMAZ to hire me, and I started studying AutoCAD at Yılmaz Redüktör. Later, I was hired as a permanent staff member and am still working in the R&D department.

What does it mean to you to be a part of the Yılmaz Redüktör family?

I am proud to be working at a leading production company that has been selling to Turkish and foreign industrial companies since 1958. I am proud to be a part of this family and work for a company that is renewing every day. And I am proud that I contributed to most of its products.

What has contributed to your professional growth in the company?

I held various positions in the company during the first years of my employment. I learned a lot doing so. The late Mesut YILMAZ contributed to my development at Yılmaz Redüktör the most. The experience and knowledge that I got from working with him are simply invaluable. May he rest in peace. I am also thankful to all my friends and mentors for the experience and knowledge that I received from them.



Kurumsal aidiyet duygusu sizin için ne ifade ediyor?

Kurumsal aidiyet duygusu benim için, kendimi güvende hissettiğim bir çalışma ortamında bulunuyor olmamın ayrıcalığı demek. Bu da çalıştığım kurumu her şeyiyle sahiplenmemi; daha yüksek bir motivasyon ve katkı ile çalışmamı sağlıyor. Kazançta zararda, iyi günde kötü günde birlikte hayatı göğüslememiz gerektiğini öğretti bana.

Çalışma hayatınızda sizi etkileyen, unutamadığınız bir anınız var mı?

Çalışmaya başlayalı yaklaşık bir sene olmuştu, o zamanlar patronumuz Şinasi Bey sürekli benim yaptığım işleri kontrol ederdi. Bir gün yeni alınan Reishauer taşlama tezgahının taş flanşını resimlememi istedi. İş bittiğinde doğru ve eksiksiz çizdiğimi görünce yaptığım işleri kontrol etme sıklığının azaldığını gördüm. Bu beni son derece rahatlatmış ve mutlu etti.

Hayatınızın bundan sonrasına ilişkin ne yapmayı planlıyorsunuz?

Hayatımın geri kalanında mümkün olursa bir karavan alarak doğada daha çok vakit geçirmek ve sağlığım el verdiği sürece tam zamanlı olmasa da çalışmak ve çevreme faydalı olabilmek isterim.

Deneyimlerinden yola çıkarak, genç ve yeni çalışanlara ne tavsiye edersiniz?

İş hayatında ne istediğini bilmek çok önemli. "Sizi ne mutlu eder?" sorusunu kendiniz cevapladığınızda gerisi zaten gelir. Sizi ne dinamik ve mutlu hissettirir, hangi işe ne katabilirsiniz?.. Yani aslında ne iş yapmak istediğine karar vermek gerekir.

Yeni başlayacaklara naçizane tavsiyem sabırlı ve öğrenmeye açık olsunlar, üstlerine saygıyı elden bırakmasınlar, işlerinde iyi konumlara gelsinler ve istikrarlı bir iş hayatı sürdürsünler.

What does corporate belonging mean to you?

When an employee feels free and knows that they are valued, they become more motivated, responsible and attached to the workplace. The key to project and production success is trust and unity with your colleagues.

Please tell us about an unforgettable event or moment you had at work.

When I started studying AutoCAD, I tried to learn the commands and make small drawings. Uncle Mesut was working on new projects with the R&D head. He would look at me every time he passed by or left the room. Several days later, he came up to me and asked me what I was doing. I introduced myself and told him I was an intern studying AutoCAD. He said nothing and went to sit at his desk. Several more days later, he was passing by me again and noticed a book open on my desk. He took it and asked me what I was doing again.

When I told him that I was drawing a wedge using the LISP programming language, Mesut got angry, threw the book on the floor and started screaming at me for doing nothing where there was so much work to do. I did not know him very well, so I got scared. Only when the R&D head explained my situation to him, uncle Mesut understood me and helped me whenever I had a question.

What kind of job does one have to do to feel happy? What advice do you have for beginners?

First of all, I would recommend learning more about the work that you do, making more effort to learn and improve, and supplementing work with other activities





Benzersiz bir doğa harikası

Kapadokya

KAPADOKYA - A unique natural wonder

Yıllar geçse de eskimeyen modası ve kendine has tarzıyla Kapadokya. Toplamda 250km karelik alana yayılmış olan ve 5 farklı şehirde sınırı bulunan Kapadokya milyonlarca yıl boyunca yağmur ve rüzgâr tarafından aşınıp ortaya çıkan bir bölge olarak günümüze kadar gelmiştir. Doğanın harikalar diyarı diyebileceğimiz bu bölgede bazalt kayasından oluşan şapkaları bulunan koniler oluştu ve halk bu konilere 'Peri Bacası' adını uygun gördü. Çünkü riyaset kısmında peri bacalarının bir insan ve peri kızının yasak aşkının öyküsü sonucu oluştuğuna inanılıyor.

Hititler, Persler, Romalılar, Bizanslılar, Selçuklular ve Osmanlılara ev sahipliği yapmış. Dokuz ila on bin yıl öncesinde ise insan eli ve emeği bölgeye katkıda bulunmaya başladı. İlk olarak Hristiyanların hali hazırda var olan kayalara el emekleri ile oydukları kiliseler ve olağan üstü büyüklükte olan yer altı kentleri ortaya çıkarmaya başladılar. Bu yapılar bugünün en büyük tarihi eserlerini oluşturmakta ve ayrıca Kapadokya'ya kendine has bir değer ve güzellik katmaktadırlar. Kapadokya'yı tam anlamıyla gezmek için en az 3 gün ayırmalısınız. Birinci gün Göreme - Ürgüp - Ortahisar, ikinci gün Uçhisar - Paşabağı - Avanos ve üçüncü gün Ihlara Vadisi - Derinkuyu Yeraltı Şehri.

Göreme'de peri bacalarının ve kiliselerin en yoğun bulunduğu alan Göreme Açık Hava Müzesi olarak yerli ve yabancı ziyaretçilere açıktır. Müze girişi ücretli olup Müzekart geçmektedir. Bu yüzden Kapadokya geziniz öncesinde Müzekart almalısınız.

Rahibeler Manastırı, Aziz Basil Şapeli, Elmalı Kilise, Yılanlı Kilise (Aziz Onuphrius Kilisesi), Karanlık Kilise (Dark Church), Aziz Catherine Şapeli (St.Catherine), Çarıklı Kilise, Tokalı Kilise mutlaka görülmesi gereken yerlerdir. Ortahisar Kalesi'ne ve üç adet yan yana şapkalı peri bacaları olan Üç Güzeller'e zaten kayıtsız kalamayıp çok etkileneceksiniz. Derinkuyu ve Kaymaklı Yeraltı Şehri keşfedilmek için size bekliyor.

Cappadocia with its timeless fashion and unique style. Spread over a total area of 250 square kilometers and bordered by 5 different cities, Cappadocia has come to the present day as a region that has been eroded by rain and wind for millions of years. In this region, which we can call the wonderland of nature, cones with hats made of basalt rock were formed and the people saw the name 'Fairy Chimney' appropriate for these cones. Because it is believed that fairy chimneys were formed as a result of the story of the forbidden love of a human and a fairy girl.

It was home to the Hittites, Persians, Romans, Byzantines, Seljuks and Ottomans. Nine to ten thousand years ago, human hands and labor began to contribute to the region. First of all, Christians began to carve churches and extraordinary underground cities into the already existing rocks by hand. These structures constitute today's largest historical monuments and also add a unique value and beauty to Cappadocia. To visit Cappadocia fully, you should spare at least 3 days. First day Göreme - Ürgüp - Ortahisar, second day Uchisar - Paşabağı Avanos and on the third day Ihlara Valley - Derinkuyu Underground City. The area where the fairy chimneys and churches are most densely located in Goreme is open to local and foreign visitors as Goreme Open Air Museum. Museum entrance is paid and Müzekart is valid. Therefore, you should get a Müzekart before your Cappadocia trip. Nuns Monastery, St. Basil's Chapel, Apple Church, Snake Church (St. Onuphrius Church), Dark Church, St. Catherine's Chapel (St. Catherine), Çarıklı Church, Buckle Church are must-see places. Ortahisar Castle and three fairy chimneys with side by side hats You will be impressed by the Three Graces, which are already indifferent. Derinkuyu and Kaymaklı Underground City are waiting for you to explore. When it comes to Cappadocia, one of the first things that comes to mind is the balloon activity and breakfast in these balloons. Do not miss the chance to watch this city with a very



Kapadokya dendiği zaman aklımıza ilk gelenlerden birisi olan balon aktivitesi ve bu balonların içinde kahvaltı deneyimini mutlaka yaşayın. Çok eski bir tarihe sahip olan bu kenti balon ve kahvaltı eşliğinde havadan izleme şansını, özellikle de güneşin doğuşu ve batışı saatlerinde kaçırmayın.

Bir diğer yapılması ve görülmesi gereken aktivitemiz ise yeraltı şehirlerini görmek. Bu bölgeye ziyaretiniz sırasında görmeden gitmemeniz gereken bir gezi turu. Çok eski yıllardan beri yaşama tarzları yerin altına olarak geçinen Kapadokya halkının en eski tarzda evlerini ve yaşam tarzı stillerini görme şansı sunuyor. Birbirinden güzel ve sayısız doğal güzelliğe sahip olan Kapadokya turunuzda ATV safarisini yapmadan orayı terk etmek olmaz. Birbirinden etkili doğa harikaları sizi büyüleyecek ve her açıdan tekrar gelmenizi sağlayacak bir gezi sunar. Ayrıca vadilere farklı yollardan gitmek size farklı deneyimler katacaktır.

Son olarak Guinness Rekorlar kitabına girmeye hak kazanan ve dünyanın en garip müzeleri adı altında 6'ncı sıraya yerleşen Saç Müzesi'ni görmeden gitmek olmaz. Bu müzenin sergilediği şey 16 bini aşkın kadının bıraktığı saç tutamlarıdır. En garip müzeler sırasında altıncı olmasının sebebi ise, Galip Bey isimli birinin sevgilisi olan Fransız bir kadın, zamanında ülkesine dönerken saçından bir tutam keserek duvara asıyor. Dükkânı görmeye gelen diğer ziyaretçiler bu saçı görünce kendi saçlarından bir tutam keserek onlar da duvara saçlarını monte ediyorlar ve zamanla bu yer 16 bin saç teline sahipliği bulunan bir yer haline geliyor. Zaman geçtikçe çok artan saç tellerinden dolayı bu etkinlik senede 2 kere yapılmak üzere bir çekilişe dönüştürülüp isteyen kişiler isimlerini yazdırıp saçlarından bir tutam oraya anı olarak bırakabilmektedirler.

Dünyanın her bölgesinden yüz binlerce ziyaretçinin büyülenerek döndüğü Kapadokya'yı görme planınızı ertelemeyin.



old history from the air, especially at sunrise and sunset. Another must-see activity is to see the underground cities. This is a sightseeing tour that you should not miss during your visit to this region. It offers the chance to see the oldest style houses and lifestyle styles of the people of Cappadocia, who have been living underground since ancient times. Cappadocia, which is beautiful and has countless natural beauties You can't leave without an ATV safari on your tour. The impressive natural wonders will fascinate you and offer you a trip that will make you come back from every angle. In addition, going to the valleys in different ways will add different experiences to you.

Finally, you can't leave without seeing the Hair Museum, which has been included in the Guinness Book of Records and ranked 6th under the title of the strangest museums in the world. This museum exhibits tufts of hair left by more than 16 thousand women. Among the strangest museums The reason for the sixth place is that a French woman, who was the lover of a man named Galip Bey, cut a lock of her hair on her way back to her country and hung it on the wall. When other visitors to the shop saw this hair, they cut a lock of their own hair and mounted it on the wall and over time this place became a place with 16 thousand strands of hair. Due to the increasing number of hairs over time, this event has been turned into a raffle to be held twice a year and people who wish can print their names and leave a lock of their hair there as a memory. Do not postpone your plan to see Cappadocia, where hundreds of thousands of visitors from every region of the world return fascinated.

100 Yıllık Kurumlar

Araştırmacılar, samimiyetle savunulan değerler iyi planlanmış bir iletişim çalışmasıyla kamuoyu ile paylaşılırsa, tüketici ile marka arasında sadakatle oluşturulmuş bir bağ kurulur, diyor. Ve ekliyor: "Nesilden nesle aktarılan kurum algısı yere kökleriyle tutunan, güçlü markalar yaratır. Bu nedenle özellikle güven gerektiren sektörlerde tüketici yeniyi değil, eskiyi tercih etme eğilimindedir."

Kore'de yapılan bir araştırmaya göre toplamda 41 ülkede geçerli olmak üzere yapılmış olan bir araştırma sonucunda 5.586 kurumun 200 yıldan eski olduğu ortaya çıkmıştır. Bu şirketlerin 3000'den fazlası Japonya'da bulunmaktadır. Aralarında Türk şirketlerin de bulunduğu bu listeye gelin birlikte göz atalım.

Dünya'nın en eski ikinci kurumu rütbesini taşıyan 'Nisiyama Onsen Keiunkan' Japonya'da 705 yılında kurulmuş bir otel olarak adını en eski kurumlar listesine yazdırmayı ve bugünlere kadar gelmeyi başarmış bir oteldir. Ayrıca ismini 'Guinness Dünya Rekorları' kitabına da yazdırmayı başarmış bir işletmedir. Akaishi dağlarının eteklerinde bulunan otel 52 kuşaktır aynı ailenin işletmesi altında ve 1300 yıldan fazla bir süredir hizmet vermektedir. Aynı zamanda otelin bulunduğu bölge doğal, içilebilir ve sıcak su kaynakları konusunda da zengin bir bölgedir.

Zildjian, şirketi Japonya'da bulunan otel kadar köklü bir şirket unvanını bulundurmasa da Dünya tarihinde etkili olan Osmanlı devletinde kurulmuş en eski ve hali hazırda hizmet veren şirketlerden birisidir. Günümüzde zil, müzik eşyaları tarzında ürünler üreten şirket günümüzde merkezi Massachusetts olarak geçmektedir. 1618 yılında İstanbul'da kazancı olarak çalışan Kerope, o dönemin Osmanlı padişahı olan Mustafa'dan izin alarak Topkapı Sarayı surlarının ardında zil üretmek üzere bir atölye kurmuş daha sonra da Samatya'ya taşınmıştır. Hayatını kaybettikten sonra atölyenin başına oğlu Avedis geçer. Yeni bir alışım keşfeden Avedis bu alışım ile kendisinin ve ailesinin geleceğini değiştirecek fakat

Bugün geçmişimizi hatırladığımızda, eski zamanın bir çok ünlü markasının, güçlü firmalarının yok olduğunu, yerine yenilerinin geldiğini görüyoruz. Ama bir yandan da bazı kurumlar ve markalar aynı güçlerini ve güvenilirliklerini koruyarak zamana karşı koyuyor. Nedir bu "Yüzyıllık Kurumlar"ın sırrı, alamet-i farikası?

henüz farkına varmamıştır. Kalay, bakır ve gümüşten meydana gelen bu karışım ile zil, çan ve müzik enstürmanları yapmaya başlar. Sultan II. Osman başarılarından dolayı Avedis'i 80 altın ile ödüllendirmiş ve ona Zildjian adını vermiştir. 1865 yılında Zildjian şirketi kurulup, 1927 yılında Amerika'ya taşınmıştır.

Yemek konusunda en eski kurumlardan birisi olarak günümüze kadar gelmeyi başaran ve uzun yol molalarında asla bizi yarı yolda bırakmayan Mehmetoğlu İskender Efendi'ye İskender (1867) şirketini açmış ve oğullarına bugüne kadar taşıdıkları için teşekkür ederek başlamak gerekir. Mehmetoğlu İskender Efendi bu pişirme tekniğini Dünya üzerinde ilk olarak uygulayıp da bu teknik üzerine kurum açmış birisidir. Bursa'nın Kayhan semtinde ilk dükkanını açan Mehmet Efendi yeni bir pişirme tekniği deneyerek girişimci ruhunu ortaya koyar. Bu teknik o dönemde oldukça tutulması ve beğenilmesi üzerine yeni bir lezzet ve pişirme yönteminin babası olarak tarihe adını yazdırmayı başarmıştır. Ailesinin yeni kuşakları tarafından korunarak işletmeye devam eden aile Türkiye ve Dünya çapında işlerini sürdürmeye devam ediyor.

Hala aktif olarak hizmet vermekte olan Türkiye'nin en eski bankası unvanını elinde tutan Ziraat Bankası 1863 yılında Midhat Paşa tarafından kurulmuştur. 1888 tarihine kadar Memleket Sandıkları adıyla varlığını sürdürmeye başlayan Ziraat Bankası 15 Ağustos itibarıyla resmen Ziraat Bankası adını almış ve o tarihlerde aktif olarak bulunan Sandıklar da Banka şubelerine dönüştürülerek faaliyetlerine başlamışlardır. TBMM nin açılmasından sonra TBMM nin kontrolünde bulunan yerlerdeki şubeler Ankara'ya bağlanmışlardır. 1924 de kanunla anonim şirketi haline gelip 1975'de Kıbrıs ve Hamburg'a temsilcilik şubeleri açıldı. 1989'da ilk kredi kartı verilip 2001 krizinin ardından ortak bir yönetim kurulu tarafından yönetilmeye başlanıp 2005 yılına kadar böyle idare edilmiş ve farklı bir yönetim sistemine geçilmiştir.

Zildjian



Hala aktif olarak hizmet vermekte olan Türkiye'nin en eski bankası unvanını elinde tutan Ziraat Bankası 1863 yılında Midhat Paşa tarafından kurulmuştur.

Ziraat Bank, which holds the title of Turkey's oldest bank and is still in active service, was founded in 1863 by Midhat Pasha.



Ziraat Bankası



Nisiyama Onsen Keiunkan

workshop to produce cymbals behind the walls of Topkapı Palace with the permission of Mustafa I, the Ottoman sultan of that period, and later moved it to Samatya. After his death, his son Avedis took over the workshop. Avedis discovered a new alloy that

would change his and his family's future, but he did not realize it yet. With this mixture of pewter, copper and silver, he begins to make bells, chimes and musical instruments. Sultan Osman II honors him for his achievements. He rewarded Avedis with 80 gold pieces and named him Zildijan. In 1865, the Zildijan company was founded and moved to America in 1927. The company İskender (1867) was founded by Mehmetoğlu İskender Efendi, who has survived to this day as one of the oldest institutions in the field of food and has never let us down during long road stops.

and thanking his sons for carrying it to this day. Mehmetoğlu İskender Efendi was the first person in the world to apply this cooking technique and opened an institution on this technique. Opening his first shop in Bursa's Kayhan neighborhood, Mehmet Efendi demonstrated his entrepreneurial spirit by trying a new cooking technique. This The technique was very popular and appreciated at that time and he managed to write his name in history as the father of a new flavor and cooking method. The new generations of the family continue to run the business, and the family continues to do business in Turkey and around the world. Ziraat Bank, which still holds the title of the oldest bank in Turkey, was founded in 1863 by Midhat Pasha. Until 1888, Ziraat Bank continued its existence under the name of Memleket Sandikleri (Homeland Chests) until August 15th, 1888.

As of the opening of the Turkish Grand National Assembly, the Bank was officially renamed as Ziraat Bank, and the active savings funds at that time were transformed into branches of the Bank and started their operations. After the opening of the Turkish Grand National Assembly, the branches in the places under the control of the Turkish Grand National Assembly were connected to Ankara. In 1924, the Bank became a joint stock company by law and representative branches were opened in Cyprus and Hamburg in 1975. In 1989, the first credit card was issued and after the 2001 crisis. It was then managed by a joint board of directors until 2005, when a different management system was introduced.

If sincerely held values are shared with the public through a well-planned communication campaign, a loyal bond between the consumer and the brand is created, researchers say. And adds: "The perception of the organization passed down from generation to generation creates strong brands that are rooted in the ground. For this reason, especially in sectors that require trust, consumers tend to prefer the old rather than the new." According to a study conducted in Korea, a total of 5,586 organizations in 41 countries are more than 200 years old. More than 3000 of these companies are located in Japan. Let's take a look at this list, including Turkish companies.

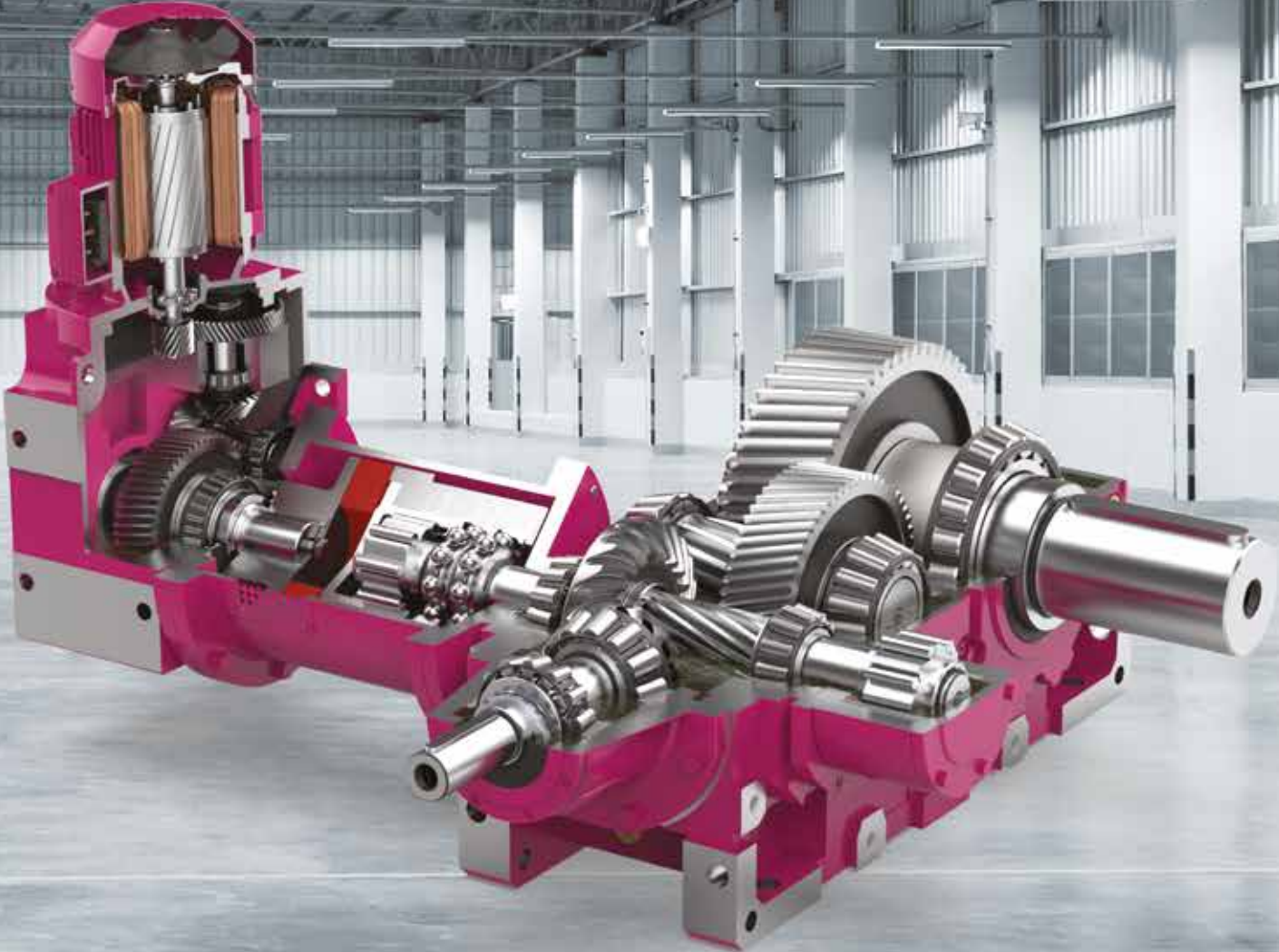
'Nisiyama Onsen Keiunkan', which has the rank of the second oldest institution in the world, is a hotel established in 705 in Japan and has managed to print its name on the list of the oldest institutions and has survived to this day. It is also a business that has managed to write its name in the 'Guinness World Records' book. Located at the foot of the Akaishi Mountains, the hotel has been in the same family for 52 generations and has been serving for more than 1300 years. The area where the hotel is located is also rich in natural, potable and hot springs. Although Zildijan is not as well-established as the hotel in Japan, it is one of the oldest and still serving companies established in the Ottoman state, which was influential in world history.

Today, the company, which produces products such as cymbals and musical instruments, is headquartered in Massachusetts. In 1618, I Kerpe, who worked as a boilermaker in Istanbul, established a

WIN EURASIA 2023

WIN
EURASIA

Yer: İstanbul Fuar Merkezi
Tarih: 07 - 10 Haziran
Konum: Hol : 8 Stand : 8F130




YILMAZ
REDÜKTÖR


ELK
MOTOR

TURUNCUNUN EN TATLISI BAL KABAĞI

Bal kabağı, çiçekli bitkilerin çekirdekli yapısına sahip olduğu için meyve olarak kabul edilir. Sarıdan turuncuya çalan rengi ile ortalama ağırlığı 5 ila 10 veya 60 kilogram arasında değişkenlik göstermektedir. Sonbahar aylarında yetişen bal kabağı 7500 yıl önce vatani olarak kabul edilen Orta Amerika'da çıktığı söylenir. Ayrıca Kuzey Amerika halkının yetiştirdiği ilk meyvelerden biridir. Meyve olmasının beraberinde getirdiği A, B ve E vitaminleri deposu olmasıyla beraber bir et kadar besleyici ve içinde bulundurduğu kalsiyum, sodyum, protein, potasyum ve demir açısından da zengin bir meyvedir. Özellikle gelişim çağındaki çocukların gelişimi açısından büyük faydaları vardır. Bal kabağı, antioksidan özelliği taşır. Kuruyan cildi yenileme özelliğine sahiptir. Bebeklerin bağırsak tembelliğine karşı etkilidir ve çocukların gelişimine katkı sağlar.



Pumpkins are considered fruits because they have the seed structure of flowering plants. With its color ranging from yellow to orange, its average weight varies between 5 to 10 or 60 kilograms. It is said that the pumpkin, which grows in the fall months, originated 7500 years ago in Central America, which is considered its homeland. It is also one of the first fruits grown by North American people. Being a fruit, it is a storehouse of vitamins A, B and E, as well as being as nutritious as meat and rich in calcium, sodium, protein, potassium and iron. It has great benefits especially for the development of children in the developmental age. Pumpkin has antioxidant properties. It has the ability to renew dry skin. It is effective against intestinal laziness of babies and contributes to the development of children.

FIRINDA BAL KABAĞI TATLISI PUMPKIN



> Malzemeleri

500 gr soyulmuş bal kabağı
400 gr şeker
6 adet karanfil
2 tatlı kaşığı toz tarçın
1 yemek kaşığı tereyağı
2 yemek kaşığı tahin
100 gr ceviz
100 gr fındık

> Yapılışı

Soyulmuş bal kabaklarını bir parmak kalınlığında küp küp dilimleyin. Derin bir kap içerisine dilimlenen kabakları alıp üzerine şekeri ilave edin ve bir gece buzdolabında üstü kapalı şekilde bekletin.

Ertesi gün buzdolabından çıkardığınız sulanmış bal kabaklarınızı fırın tepsinize veya bir borcama dizin.

Karanfilleri, tarçını ve tereyağını karıştırarak balkabaklarını koyduğunuz tepsi veya borcama ekleyin. Bir önceki günden kaptaki kalan şekerli suyu üzerlerine gezdirin.

Tepsiyi yağlı kâğıt ve alüminyum folyo ile kapattıktan sonra önceden ısıttığınız 200°C fırında 30 dakika kadar pişirin. Ardından üzerinde folyo ve yağlı kâğıdı alın. Tekrar 200°C fırında 15 dakika kadar daha pişirin. Üzeri karamelleşmeye başlayan kabaklarınızı fırından alın soğuması için tel ızgara üzerinde bekletin.

Bal kabağı tatlınızı tabaklara alın. Tahin, ceviz ve fındık ile birlikte sevdiğinizlerle paylaşmayı unutmayın. Afiyet olsun...

> Materials

500 g peeled pumpkin 400 g sugar
6 cloves
2 teaspoons cinnamon powder 1 tablespoon of butter
2 tablespoons tahini
100 g walnut
100 g hazelnut

> Preparation

Slice the peeled pumpkins into one finger thick cubes. Put the sliced pumpkins in a deep bowl, add the sugar and leave them covered in the refrigerator overnight. The next day, place the soaked pumpkins that you have taken out of the refrigerator on a baking tray or in a pipe. Mix the cloves, cinnamon and butter together and add them to the tray or the baking dish with

the pumpkins. Pour the sugar water left in the bowl from the previous day over them. Cover the tray with greaseproof paper and aluminum foil and bake in a preheated 200°C oven for 30 minutes. Then remove the foil and greaseproof paper. Bake again in a 200°C oven for another 15 minutes. Remove your pumpkins, which have started to caramelize, from the oven and let them stand on a wire rack to cool. Place your pumpkin dessert on plates. Don't forget to share it with your loved ones with tahini, walnuts and hazelnuts. Bon appetit..

yılmazglobal



**Araştırma Servisi -
Research Service**
Ezgi YILMAZ, Özge UZ, Burcu SERİN

**Dergiyi Hazırlayan -
Prepared by**
Magna Carta Ajans
www.magnacarta.com.tr

**Yönetim Yeri -
Management Adress**
Atatürk Mah. Lozan Cad. No: 17, 34522
Esenyurt İstanbul / Türkiye
T: +90 212 886 90 00

**Yayın Türü -
Publication Type**
Bülten

GÜÇ BİRLİĞİ BAŞARI GETİRDİ!

UNITY BROUGHT SUCCESS



TURKEY'S 500 BIGGEST
INDUSTRIAL COMPANIES



TURKEY'S SECOND 500
BIGGEST INDUSTRIAL
COMPANIES

Yılmaz Grup iki şirketiyle
ISO'nun (İstanbul Sanayi Odası) belirlediği
"Türkiye'nin En Büyük Sanayi Kuruluşları" arasına girdi.

**Bu gururu yaşatan müşterilerimiz
ve çalışanlarımıza sonsuz teşekkürler.**

*With two of its companies, The Yılmaz Group has been included
among the 'Turkey's Largest Industrial Organizations' by ISO.*

Endless thanks to our customers and employees for this pride.

YILMAZ GRUP ŞİRKETLERİ

www.yr.com.tr

@ yilmazreduktor

www.mesdokum.com.tr

@ mesdokum

www.elkmotor.com.tr

@ elkmotor